

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Новоалександровская средняя общеобразовательная школа»  
Рубцовского района Алтайского края

РАССМОТРЕНО  
МО классных руководителей

Протокол №1  
от 29.08.2024г. г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
по ВР

 Левун И.В.



М.П. Волобуева

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности

*«Теория и практика написания сочинений разных жанров»*

10 класс

среднее общее образование

срок реализации программы: 2024-2025 учебный год

Составитель:

Падалко Тамара Геннадьевна,  
учитель русского языка и литературы,  
первая квалификационная категория

## **Содержание программы**

### **Тема и основная мысль сочинения (3 часа)**

Заглавие, тема и основная мысль сочинения. Тема и план сочинения. Способы раскрытия основной мысли в устных и письменных сочинениях. Эпиграф.

Тема и жанр сочинения.

### **Собирание и систематизация материала для сочинения (8 часов)**

Простой и сложный план. Тезисы и конспекты. Культура оформления рукописи. Библиография, аннотация. Цитаты, ссылки, их оформление.

Собирание материала по литературным источникам. Записные книжки писателей как форма литературных «заготовок».

Наблюдения и методы фиксации материала для сочинений газетных жанров (репортаж, интервью).

### **Совершенствование написанного (2 часа).**

Работа мастеров слова над совершенствованием произведения. Приемы правки рукописи.

Аннотация, отзыв и рецензия.

### **Сочинения разных жанров (21 час)**

Описание научное, деловое, художественное и публицистическое. Описание местности, путевые заметки, портретный очерк.

Рассуждение проблемного характера. Сравнительная характеристика, ее особенности.

Статья в газету.

Рассказ как один из видов повествовательных произведений; рассказ с необычным построением; юмористический рассказ; фельетон; устный рассказ, его особенности.

### Учебно-тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Способы деятельности учащихся</b>
<b>1.</b>	<b>Тема текста. Основная мысль текста.</b>	<b>3</b>	Собирание тем (эпиграфов) сочинений. Сочинение на заданную тему.
<b>2.</b>	<b>Собирание и систематизация материала к сочинению План сочинения и изложения.</b>	<b>8</b>	Составление тезисов устного высказывания. Устное сообщение. Совершенствование планов к сочинению на литературную тему. Подготовка сборника «Из записных книжек». Сочинение.
<b>3.</b>	<b>Совершенствование написанного.</b>	<b>2</b>	Подготовка памятки. Составление списков литературы и аннотаций.
<b>4.</b>	<b>Сочинения разных жанров. Отзыв и рецензия.</b>	<b>21</b>	Отзывы-заметки дискуссионного характера. Отзывы о рассказах. Анализ ученического отзыва с элементами рецензии.
	<b>Описание.</b>		Подготовка альбома «По родному краю»
	<b>Очерк</b>		Подготовка сборника «Люди, которым хочется подражать»
	<b>Рассуждение</b>		Сочинение на тему. Подготовка статьи на основе написанных учащимися сочинений.
	<b>Рассказ</b>		Подготовка сборника «Веселые истории». Конкурс на лучший устный рассказ или вечер устных рассказов.

### Поурочное планирование

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов
	<b>Тема текста. Основная мысль текста.</b>	<b>3</b>
1.	Значение элективного курса, его задачи. Повторение изученного о теме, основной мысли высказывания.	1ч
2.	Сочинение на основе личных наблюдений.	1ч.
3.	Школьный бюллетень.	1ч.
	<b>Собирание и систематизация материала к сочинению План сочинения и изложения.</b>	<b>8</b>
4.	Тезисы и конспект, их отличие от плана.	1ч.
5.	Доклад	1ч.
6.	Цитирование	1ч.
7.	Сочинение на литературную тему.	1ч.
8.	Записные книжки.	1ч.
9.	Репортаж.	1ч.
10.	Репортаж*	1ч.
11.	Интервью.	
	Интервью*	<b>2</b>
12.	Сочинение на свободную тему.	1ч.
13.	Сочинение на свободную тему.	1ч.
	<b>Совершенствование написанного.</b>	<b>21</b>
14-15.	Совершенствование написанного.	2ч.
16-17	Библиография, аннотация.	2ч
18-19	<b>Сочинения разных жанров. Отзыв и рецензия.</b>	2ч
20-21	Отзыв как разновидность ученического сочинения.	2ч
22.	<b>Описание.</b> Путевые заметки.	1ч
23-24.	<b>Очерк.</b> Портретный очерк.	2ч
25-26	<b>Рассуждение.</b>	2ч
27.	Сравнительная характеристика.	1ч
28-29.	Рассуждение проблемного характера.	2ч
30.	Статья в газету.	1ч

31.	<b>Рассказ.</b> Рассказ с необычным построением.	1ч
32.	Юмористический рассказ.	1ч
33.	Фельетон	1ч
34.	Устный рассказ	1ч