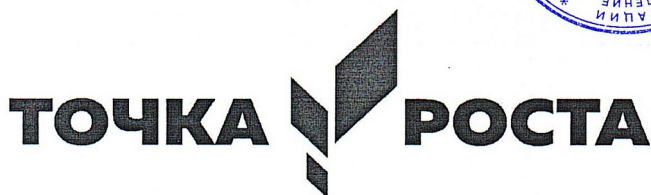




муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Новоалександровская средняя общеобразовательная школа»  
Рубцовского района Алтайского края

Утверждаю:  
Руководитель центра «Точка роста»  
Волгобуева М.Н.  
Приказ № 164 от 27.08.2024 г.



Рабочая программа дополнительного образования  
**«ФЛОРИСТИКА»**  
для обучающихся 5-10 классов,  
на 2024– 2025 учебный год  
Срок реализации программы – 1 год

Составитель: Кемпель Оксана Александровна  
учитель технологии

с. Новоалександровка  
2024 г.

## Пояснительная записка.

- Конституция Российской Федерации.
  - Конвенция о правах ребенка.
  - Федеральный закон № 273-ФЗ от 21.12.2012 года «Об образовании Российской Федерации».
  - Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
  - Концепция развития дополнительного образования и молодежной политики в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре.
  - Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (Минобрнауки РФ ФГАУ «ФИРО» г. Москва, 2015 г.).
- Постановление от 04.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 (Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей)

### **Актуальность программы**

Флористика для учащихся – молодое явление. Учащиеся осваивают современный, новый вид декоративно-прикладного творчества.

Красивейшая частица мироздания, олицетворение полной гармонии с природой. – цветы. Каждый человек, даривший цветы помнит, как сияли глаза близких, получая прекрасное творение природы. Каждый человек, который когда – либо получал цветы, знает, как прекрасно держать в руках букет хрупких даров флоры, подаренных от души. Тот, кто хоть раз в жизни выращивал цветок, чувствовал ответственность и желание защитить маленькую жизнь.

Творчество помогает детям выразить свои эмоции и раскрыться, что в повседневной жизни не просто. Занятия флористикой позволяют развить художественный вкус и эстетическое восприятие мира у учащихся, побуждают бережно и уважительно относиться к природе.

Современная флористика выступает элементом художественного оформления интерьера. Но флористика, не просто составляющая дизайна помещения, она дарит нам редкую (в наш век) возможность, соприкоснуться с живой природой, находясь дома. Занимаясь флористикой, мы создаем завершающий штрих в

безупречном произведении природы, а это требует терпения, самоотверженного труда, исключительно позитивных мыслей и эмоций.

Программа включает работу над составлением букетов и композиций из живых растений, цветов из конфет, аранжировкой растений и др.

В настоящее время флористическое оформление пользуется большой популярностью. Работа с флористическим материалом вполне доступна для учащихся 7 лет и старше. Это развивает у детей творческое мышление, наблюдательность, художественный вкус, любовь к природе. \ 11 - 17 лет – период интенсивного роста, в этом возрасте подростки уже готовы осознанно подходить к определенным видам работы, многие уже определяют с дальнейшей профессией.

### **Формы и методы обучения**

Форма обучения: очно - заочная с использованием дистанционных образовательных технологий

(ВКонтакте закрытые группы: <https://vk.com/id283375795>).

Модуль 1: <https://youtu.be/tclxtc77hMo>, <https://youtu.be/152o86v53vE>

Модуль 2: <http://youtu.be/SOLSHb4uIPU>

В учебном процессе программой предусматривается возможность использования педагогом различных форм организации деятельности учащихся на занятиях:

групповая, индивидуально-групповая для выполнения заданий, решения проблем (при мелкогрупповом занятии) с использованием ИКТ.

Методы обучения:

\*В основе которых лежит способ организации занятия:

- словесные: беседа, объяснение, устное изложение;
- наглядные: показ мультимедийных материалов, наблюдение, иллюстраций, показ (выполнение) педагогом приемов исполнения;
- практические: выполнение работ по образцу, самостоятельная работа.

\*В основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративные;
- частично-поисковые: участие в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательские: самостоятельная творческая работа учащихся.

Для создания творческих, разнообразных объектов флористики и свитфлористики необходимы знания и умения о живой природе -комнатных растениях: их внешний вид, разнообразие комнатных и цветочно-декоративных растений, уход за ними, виды и сорта растений, поэтому программа включает 2 блока:

**1. Живые объекты природы** - комнатные растения, уход за комнатными растениями, умелое выращивание рассады из семян, грамотный выбор растений для оформления помещений, клумб, балконов и лоджий, составление букетов и цветочных композиций.

В блоке «Живые объекты природы» включены следующие разделы: «Комнатные растения», «Цветочно-декоративные культуры». «Флористика».

**2. Декоративно-прикладное творчество**, профиль - флористика и свитфлористика.

В блоке «Декоративно-прикладное творчество» разделы:

«Флористика», «Свитфлористика».

В настоящее время флористический дизайн актуален, как никогда, т.к. позволяет сделать окружающий нас мир ярче и красочней, а значит и интереснее. На занятиях флористикой и свитфлористикой развиваются любовь к природе, творческое мышление, чувство композиции, навыки цветовосприятия и цветопередачи, чувство художественного стиля.

Использование наглядных пособий, мастер-классов профессиональных флористов и образцов изделий на занятиях повышает у детей интерес к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности, мышления.

В процессе работы с различными инструментами, приспособлениями и материалами, педагог постоянно напоминает о правилах пользования инструментами и соблюдение правил гигиены и техники безопасности.

### **Объем и срок освоения программы**

Срок реализации программы – 1 год, общее количество учебных часов 34 (1 час в неделю).

Занятия проводятся как в аудитории, так и вне (на участке МБОУ Новоалександровская СОШ, территории Новоалександровского сельсовета)

### **Цель и задачи программы**

**Цель:** создать условия для развития творческих способностей ребёнка средствами флористического дизайна.

#### **Задачи:**

##### **Обучающие:**

- научить методам самостоятельного поиска, обобщения информации;
- формирование информационной компетентности;
- формирование знаний о разнообразии цветочно-декоративных растений;
- формирование знаний о флористике и свитфлористике.

##### **Воспитательные:**

- формировать гражданина-патриота Отечества, обладающего высшими социально-ориентированными качествами, готовностью и способностью реализовать их для позитивного изменения социальной среды, развития и укрепления общества и государства;
- формировать личностные качества: инициативность, трудолюбие, гибкость, ответственность, настойчивость, культуру труда и поведения;

- формировать экологическую культуру и культуру здорового образа жизни.

**Развивающие:**

- развивать социальные, коммуникативные, эстетические, качества учащихся;
- развивать критическое и творческое мышление;
- развивать творческий потенциал детей через мир растений, развивать интерес учащихся к флористике.

**Задачи обучения:**

- приобретать навыки по выращиванию, размножению и уходу за цветочно - декоративными растениями;
- формировать знания о значении флористики в условиях изменения окружающей среды;
- формировать ответственность, самоконтроль, самостоятельность, умение организовать рабочее место.

**Планируемые результаты программы «Флористика»**

По завершении программы обучающийся сможет:

- Грамотно отработать и сохранить живой материал, изготавливать различные виды коммерческих букетов и композиций для продаж и на заказ, упаковывать флористические изделия и подарки;
- Создавать флористические изделия из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов.
- Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.
- Упаковывать готовые изделия;
- Обеспечивать сохранность изделия на заданный срок;
- Создавать композиции из горшечных растений;
- Обеспечивать сохранность композиций на заданный срок;
- Принимать и оформлять заказы на флористические работы.

Учащиеся овладеют знаниями и навыками по флористике, приемам обработки различных материалов; смогут использовать их в практике повседневной жизни. Освоят правила применения изученных способов работы и методы составления флористических композиций. Ознакомятся с современными направлениями флористического искусства. работать в группе и индивидуально, выполнять предложенные программой виды работ самостоятельно, а также красиво и эстетично оформлять свою работу, создавать работу по своему замыслу.

**Содержание программы**

**1. Вводное занятие.**

Знакомство с обучающимися. Введение в программу, ознакомление с мероприятиями в ЦТР «Ступени». Техника безопасности и правила дорожного движения. Презентация «История свитдизайна». Вводный контроль: беседа (представления учащихся о живой и неживой природе).

**2. Раздел «Флористика» .**

**2.1. История флористики**

Теория: средневековье (эпоха расцвета), икебана, западные и восточные традиции, использование растений в разных сферах (слайд – шоу).

## **2.2. Оборудование и материалы**

Теория: разнообразные материалы и оборудование, растительные материалы, крепежи, инвентарь, аксессуары, подставки и сосуды.

Преимущество и виды флористических губок. Секаторы, тейп-ленты, флористические ножницы, ротанговые шарiki.

## **2.3. Осень! Сохранение цветов, составление букетов.**

### **«Сам себе дизайнер»**

Теория: цветы в букетах. Способы и стадии срезки цветов. Способы Продления жизни срезанных растений. Составление букетов, искусство составлять композиции. Итоговое занятие: самостоятельная работа – составить букет роз из кленовых листьев.

## **2.4. Осенняя композиция на флористической губке**

Теория: ознакомление с разнообразием осенних композиций, использование материалов  
Практика: составление осенней композиции.

## **2.5. Итоговое занятие. Мини-выставка осенних букетов «Осеннее вдохновение флориста»**

## **3-4. Раздел «Свитфлористика»**

### **3. 1. История возникновения свитфлористики**

Теория: искусство свитфлористики (свитдизайна), традиции, использование слайд – шоу.

### **3.2. Оборудование и материалы**

Теория: разнообразные материалы и оборудование, пеноплекс, ленты, проволока, шпажки и зубочистки, скотч, тейп – лента, флористическая пленка, гофрированная бумага, порт – букетницы, конфеты. Органза, сизаль, банты.

### **3.3. Основы изготовления букетов**

Теория: различные способы крепления, декоративные материалы и их Применение, конфигурации композиций из конфет, подарочная упаковка букета из конфет.

### **3.4. Композиция «Подарок для педагога»**

Теория: подбор материала, примеры композиций. Практика: изготовление цветов и листьев. Оформление корзины. Сборка и декорирование композиции. Оформление композиции.

### **3.5. Композиция «Землянички для мамы»**

Теория: подбор материала, примеры композиций, освоение техники изготовления ягод земляники. Практика: Изготовление ягод земляники из конфет и гофрированной бумаги. Изготовление цветов земляники из гофрированной бумаги. Оформление корзинки. Сборка и декорирование композиции. Оформление композиции «Землянички для мамы».

### **3.6. Корзина с крокусами**

Теория: примеры букетов из журналов, подбор материалов. Практика: изготовление крокусов, оформление корзины.

### **3.7. Корзина с бутонами роз ко дню матери**

Теория: подбор материалов, примеры букетов из журналов. Практика: изготовление бутонов роз и листьев, оформление корзины, установка крокусов, упаковка во флористическую пленку.

### **3.8. Новогодняя композиция. Ель из конфет**

Теория: подбор материалов, примеры новогодних композиций. Практика: сборка конуса, составление и оформление новогодней композиции.

### **3.9. Рождественская композиция. Пуансеттия**

Теория: подбор материалов, примеры рождественских композиций. Практика: сборка конуса, составление и оформление рождественской композиции.

## **4. Букет из роз к 8 Марта**

Теория: подбор материалов, составление эскизов, примеры букетов из журналов. Практика: изготовление роз и листьев, оформление,

упаковка в подарочную бумагу.

#### **4.1. Пасхальная композиция**

Теория: подбор материалов, составление эскизов, примеры пасхальных композиций. Практика:

Изготовление цветов для пасхальной

композиции. Отработка приемов изготовления цветов нарциссов, тюльпанов, крокусов для пасхальной композиции. Изготовление

веточки вербы. Оформление пасхальной композиции. Изготовление цыплят из киндер-сюрпризов. Декорирование киндер-сюрпризов.

Оформление пасхальной композиции.

Использование **дистанционных** образовательных технологий:

презентация «Пасхальная композиция» (автор педагог Раздорских Н.В.), презентация – мастер-класс профессионального флориста Елены Клевак «Пасхальная композиция» -

<https://youtu.be/tclx77hMo>

#### **6. Мелкогрупповые занятия**

Подготовка к конкурсам различного уровня и выставкам, участие.

### Тематическое планирование.

	Тема занятия	Часы	Форма проведения	ЦОР/ЭОР	Дата
1	<b>Вводное занятие</b>	1	Лекция.	<a href="https://youtu.be/tclxtc77hMo">https://youtu.be/tclxtc77hMo</a> , <a href="https://youtu.be/l52o86v53vE">https://youtu.be/l52o86v53vE</a>	
	<b>РАЗДЕЛ ФЛОРИСТИКИ</b>				
2	История флористики	1	Лекция. занятие освоения и первичного закрепления теоретического материала	<a href="http://youtu.be/SOLSHb4uIPU">http://youtu.be/SOLSHb4uIPU</a>	
3	Оборудование и материалы	1	Лекция. Занятие освоения практических умений и навыков	<a href="http://youtu.be/SOLSHb4uIPU">http://youtu.be/SOLSHb4uIPU</a>	
4	Осень! Сохранение цветов, составление букетов «Сам себе дизайнер». Букет роз из кленовых листьев.	2	Занятие освоения практических умений и навыков. Экскурсия.	<a href="http://youtu.be/SOLSHb4uIPU">http://youtu.be/SOLSHb4uIPU</a>	
5	Осенняя композиция на флористической губке	2	занятие освоения практических умений и навыков	<a href="http://youtu.be/SOLSHb4uIPU">http://youtu.be/SOLSHb4uIPU</a>	
6	Итоговое занятие. Мини – выставка осенних букетов «Осеннее вдохновение флориста»	1	мини -выставка	<a href="http://youtu.be/SOLSHb4uIPU">http://youtu.be/SOLSHb4uIPU</a>	
	<b>РАЗДЕЛ СВИТФЛОРИСТИКА</b>				
7	История возникновения свитфлористики. Оборудование и материалы	1	Беседа	<a href="http://youtu.be/SOLSHb4uIPU">http://youtu.be/SOLSHb4uIPU</a>	
8	Основы изготовления букетов	1	Мастер-класс	<a href="http://youtu.be/SOLSHb4uIPU">http://youtu.be/SOLSHb4uIPU</a>	



9	Композиция «Подарок для педагога»	3	занятие освоения практических умений и навыков	<a href="http://youtu.be/SOLSHb4uIPU">http://youtu.be/SOLSHb4uIPU</a>	
10	Композиция «Землянички для мамы»	3	занятие освоения практических умений и навыков	<a href="http://youtu.be/SOLSHb4uIPU">http://youtu.be/SOLSHb4uIPU</a>	
11	Корзина с крокусами. Корзина с бутонами роз ко дню матери	3	занятие освоения практических умений и навыков	<a href="http://youtu.be/SOLSHb4uIPU">http://youtu.be/SOLSHb4uIPU</a>	
13	Новогодняя композиция. Рождественская композиция	3	занятие освоения практических умений и навыков	<a href="http://youtu.be/SOLSHb4uIPU">http://youtu.be/SOLSHb4uIPU</a>	
14	Букет «Розы»	3	занятие освоения практических умений и навыков	<a href="http://youtu.be/SOLSHb4uIPU">http://youtu.be/SOLSHb4uIPU</a>	
15	Пасхальная композиция	3	занятие освоения практических умений и навыков	<a href="http://youtu.be/SOLSHb4uIPU">http://youtu.be/SOLSHb4uIPU</a>	
16	<b>Мелкогрупповые занятия</b>	6	занятие закрепления практических умений и навыков. Выставка	<a href="https://youtu.be/tclxtc77hMo">https://youtu.be/tclxtc77hMo</a> , <a href="https://youtu.be/l52o86v53vE">https://youtu.be/l52o86v53vE</a>	
	Итого	34			